

مقالات الكتب

١ - ابن خلدون : حياته وتراثه الفكري)

(تأليف محمد عبد الله عنان - مطبعة دار الكتب العربية -

سنة ١٣٥٢ سنة ١٩٣٣)

نشأ ابن خلدون في بيت من بيوت المجدد قد نزع من الأندلس الجميل إلى تونس الفيحاء ، ونما في بيت من العلم والرياسة ، والشرف والسياسة ، وصيغ بصبغة الجيل الذي عاش فيه ، فلما استوى على سوقه وجد ما بين يديه من دول الأندلس والمغرب كالنساء الضرائر ، لا تفتت واحدة عن الكيد لصواحباتها . وكان صدر هذا الشاب (ابن خلدون) يغلى بأمانيه وأوهامه ومطامعه ، فرأى فيه أهله ومن يحيط بهم من أهل الشرف والرياسة ، وهو في سن العشرين ، بارقة من النبوغ والعبقرية والسيادة ، وتداول الناس أمره حتى سمع به أبو محمد بن تافراكين فاستدعاه لكتابة (العلامة) ^(١) عن السلطان أبي إسحاق فكان ذلك أول اتصاله بالحياة السياسية في دول المغرب والأندلس ، والتي خاض (ابن خلدون) فيما بعد غمرتها وتلظى بها وأصلى فيها أو شبَّ نيرانها ، وكان لها في تاريخ حياته أثر بين ، حبيبٌ حيناً وبغيضٌ أحياناً . ومكث ابن خلدون في عمله هذا حتى نزعت به همته إلى الرحلة من تونس سنة ٧٥٣ إلى (قفصة) ثم إلى (بسكرة) فنزل ضيفاً على صاحبها (يوسف بن مزني) ومن هناك قصد الرحلة إلى (أبي عنان) بتلمسان ولكنه لم يمض في طريقه حتى لقيه (ابن أبي عمرو) صاحب (بجاية) فصرفه عن أبي عنان وحمله معه مكرماً إلى (بجاية) فكان فيها حديث الناس حتى بلغ ذكره (أبا عنان) وكان له مجلس من العلماء فرأى أن يستدعي (ابن خلدون) لما بلغه عنه فحمله على خير محمل سنة ٧٥٥ وأتمَّ به مجلس العلماء واختصه بالكتابة

* المقتطف ، المجلد ٨٤ ، يناير ١٩٣٤ ، ص : ١٠٩ - ١١١

(١) ذكر (العلامة) الأستاذ عنان في كتابه ولم يفسرها . وكان الأولى تفسيرها ، لأنها شيء قد دُرِس ، قلماً يفهم أحد ما يُعنى بها . والعلامة عندهم في ذلك العصر هي « الحمد لله والشكر لله » تُكتب في كتاب السلطان أو مرسومه بالقلم الغليظ بين البسملة وما بعدها من الكلام (شاكِر) .

والتوقيع بين يديه . وكان أصحاب (أبي عنان) من أكثر أهل البلاد حسداً وغيرة ، فكادوا له كيداً عظيماً لما رأوا من حظوته عن السلطان ، فلم يجد صاحبنا بدأ من التقحم في غمرات الدسائس والمكايد ، ولعلها وافقت هوى من نفسه ، فبرع في الدس والكيد والتلؤن وإثارة الفتن حتى اضطرت في عهده البلاد نازاً من الفتنة كان هو مثيرها حيناً ومطفئها أحياناً . واستمر أمره على ذلك فيما تقلب فيه من أمر الدول المغربية والأندلسية . وليس سبيلنا هنا أن نترجم لابن خلدون ولكننا قدمنا هذه الكلمة لما كان للدسائس من الخطر في حياة هذا الرجل ، وقد استقصى ذلك الأستاذ عنان في كتابه بإيجاز وعرضه على القارىء عرضاً جميلاً . كان هذا الرجل ذكياً قادراً بليغاً دقيق العبارة جيد الإفصاح عن ضمير نفسه ، مشرق الفهم رحب الإدراك ، يقع له الأمر من الأمور فيفصله ويبيته ويوضحه ويجمع إليه القرائن ويجيد القياس بين شىء وشىء مما يحدث له أو لغيره من الناس فوضّع من ذلك في ذهنه شيئاً كثيراً ، هو الذى اجتمع له حين أُلّف مقدمته المشهورة فى الشرق والغرب ، فأخرج فيها من الحقائق ، والنظريات والأسس فى حياة الدولة ما لم يجمعه كتاب عربى قبله . وما ذلك إلا لأنه كان - كما أسلفنا - (بليغاً ، دقيق العبارة ، جيد الإفصاح عن ضميره نفسه) .

وأكثر الناس على أن ابن خلدون هو أول من اهتدى - من العرب - إلى هذه الحقائق العظيمة التى أثبتها فى مقدمته ، فهذا صحيح من ناحية ، هى أنه أول من دوّنها جميعها بين دفتى كتاب ، ولكننى لا أشك أن أهل السياسة والرياسة فى الدول العربية فى الشرق والغرب كانوا يجيدون ما أجاد ابن خلدون من هذا العلم ، وكانوا يعرفون ذلك حق المعرفة ، وهناك أدلة كثيرة على ذلك ليس هذا موضع إيضاها وتفصيلها . وأنا لا أظن أن رجلاً مثل (لسان الدين بن الخطيب) الوزير الأندلسى البارع فى السياسة والأدب كان يجهل من هذا ما علمه ابن خلدون ، بل أرجح الظن عندى أن (لسان الدين) كان على شرف من هذا العلم يكاد يفوق به صديقه ابن خلدون إلا أن ما تهياً لابن خلدون - من البلاغة التى لا صنعة فيها ومن دقة العبارة ومن جودة القياس ، ومن براعة الإفصاح عمّا يترجى فى نفسه وضميره - لم يتهياً لسان الدين بن الخطيب فقد كان هذا شاعراً كاتباً

بليغاً على أسلوب غير هذا الذى كان لابن خلدون ، ولم يكن لسان الدين بأقل من ابن خلدون فى إشراق الفهم ورحب الإدراك ، ولكنه كان أقل منه فى القياس بين النظائر التى كانت تحدث له وهو وزير الدولة أو التى كانت تجدد فى الجوّ السياسى المتلبّد بغيوم من الدسائس والفتن والأهوال الرائحة الغادية على الدولة وأهلها .

نقل الأستاذ عنان ، قول جمبلوفتش « لقد أردنا أن ندلّل على أنه قبل أوجست كونت ، بل قبل فيكو الذى أراد الإيطاليون أن يجعلوا منه أول اجتماعى أوربى ، جاء مسلم تقىّ فدرس الظواهر الاجتماعية بعقل متزن ، وأتى فى هذا الموضوع بآراء عميقة وما كتبه هو مانسميه اليوم علم الاجتماع » . واستوقفتنى هذه الكلمات زمناً طويلاً ترامى فيه الفكر ، واستيقظ فى القلب ذلك الإحساس بالظلم والغبن والتجاهل الذى لقيه الفكر العربى فى هذه الأزمان وما قبلها .

إن القرآن نزل على رسول الله ﷺ وحيّاً لا شكّ فيه ، بآيات بيّنات فيها حاجة الإنسان المدينى العامل الظافر بالسعادتين فى الدنيا والآخرة ، وكان هذا القرآن مادّة العلم العربى على القرون ومنه استقى ابن خلدون وغير ابن خلدون من علماء هذه الأمة الإسلامية ومنه خرج التشريع العظيم الذى ملأ الأرض عدلاً وكان منه ما نسميه علم الفقه . ففى هذا العلم تجد علم الاجتماع مفرّقاً فى مسائله وأحكامه ، ومن رجع إلى كتب الأئمة (المتقدمين خاصة) وجد من أسس علم الاجتماع ما لا يدع شكاً فى نفس أحد من أن ابن خلدون إنما استخرج أسسه (وأسس غيره مما أتى به فى مقدمته) من هذا المورد الذى لا ينفد . ولا بدّ من أن نقول إن القرآن أتى بأسس هذه العلوم مختصرة غير مفصلة وإن الرسول فى حديثه بين بعضها وترك بعضاً للفكر الإنسانى لئلا يضيّق وينحصر ويخمد إذا أتاه بالتفاصيل كلّها . هذا وليس من المعقول أن يوحى الله إلى رسولٍ من رُسله بكلّ شؤون الحياة مفصلة ولئن فعل ، فمن ذا الذى يحفظها ، كما حفظ القرآن والحديث !؟

من العلوم الإسلامية علم مجهول لا تجد فيه إلا كتباً قلائل مما نجا من عبث

الأيام وجهل علماء المتأخرين بقدره وخطره ، ذلك هو علم (القواعد) أَلَّف فيه كثير من الأئمة ، وخير ما أَلَّف فيه كتاب القواعد (للعزّ بن عبد السلام) وكتاب (ابن رجب) . ففي هذا العلم تجد من روائع الفكر العربي في علوم الاجتماع والحياة ما يبهرك ويفتلك ، وأرجو أن أوفّق قريباً إلى كتابة كلمات عن هذا في هذه المجلة .

هذا وحقُّ كتاب الأستاذ عنان أكثر من هذه الكلمة ، لأنّه بذل فيه من الجهد في المراجعة والتبثُّ والنظر ما عهد فيه ، ولولا أن أحدنا إذا أمسك قلمه للكتابة انفتحت له الأبواب من كل ناحية ، وتطلب كل باب منها مقالة أو أكثر لتركنا النفس على غلوائها ، وعرضنا للقارئ تفصيلاً لما أوجز الأستاذ عنان ، ووقفنا عند كلّ ما يثير في النفس أفكارها وآراءها وخيالها وآلامها من الظلم والغبن والتجاهل التي نزلت بالفكر العربي .